

UN JOURNAL DE MATHÉMATIQUES DANS UN LYCÉE

A Rombas, dans la cité scolaire Julie Daubié (collège, LP, lycée, BTS), cinq fois par an paraît « DERIVE, LE MAGAZINE DE L'EXTREMUM ». Il s'agit d'un journal de mathématiques, écrit par des profs (surtout) et des élèves (très peu) à destination des membres de la cité scolaire.

Dérive en est à sa troisième année d'existence. Gratuit au cours de la première année, il est ensuite devenu payant, au prix de 10 F l'abonnement annuel. En 93-94, comme en 94-95, le journal compte environ 300 abonnés (professeurs et élèves).

Initialement le journal devait être accessible à l'ensemble des élèves de la cité scolaire (voir éditorial du numéro 1 en encadré). Les articles, les jeux, les thèmes étaient choisis pour que chaque niveau y trouve son compte. Cependant, progressivement nous avons assisté à une perte d'intérêt au niveau du collège (le LP n'a jamais "mordu"). Dérive compte surtout ses fans parmi les élèves des classes scientifiques du lycée, et parmi les profs de toutes disciplines des trois établissements.

Une enquête de lectorat, réalisée après deux années de fonctionnement, a indiqué les élèves appréciaient la forme et le ton, ne souhaitaient pas de changement important, aimeraient que davantage d'élèves écrivent dans Dérive, mais ne comptaient pas du tout le faire personnellement.

Très rapidement, Dérive a pris le pli de ne réaliser que des numéros spéciaux. Nous avons ainsi eu successivement les numéros "spécial" (en facteur de la liste) Pythagore, Nombre d'or, Archimède, Sept, Evariste Galois, Erreurs et Bévues, Sport et Maths, Jeux, X, Isaac Newton. Suivant les sujets, l'équipe rédactionnelle, composée de trois professeurs de maths, fait appel à la contribution de physiciens, d'historiens, de sportifs, ou d'élèves (particulièrement pour la rubrique programmation).

Cette année, à l'occasion du "Spécial X", nous avons aussi obtenu la collaboration d'un ancien élève, passé par Polytechnique, qui a raconté son cursus.

Après bientôt quinze numéros réalisés, nous pouvons dire à titre de bilan sommaire :

- Que c'est dommage que les élèves n'écrivent pas davantage, ou que nous ne sachions pas les faire écrire.
- Que nous nous réjouissons du succès rencontré dans la cité scolaire.
- Que nous pouvons aussi parfois constater un impact, notamment en ce qui concerne les repères en histoire des mathématiques : au niveau des classes scientifiques, on entend souvent un élève citer Dérive à l'occasion d'un exercice ou d'un théorème : "Ah oui, c'est celui qui..."

- Que nous prenons beaucoup de plaisir à réaliser *Dérive*, et que nous conseillons aux collègues d'autres établissements de tenter une expérience semblable.

Le matériel nécessaire pour la réalisation d'un tel journal n'est pas énorme : un ordinateur et un logiciel de PAO (nous utilisons Publisher 2.0 de Microsoft sur compatible PC), et une photocopieuse A3. L'abonnement couvre le coût de fabrication, et les lots offerts pour la résolution des jeux.

Pol LeGall

EDITORIAL du Numéro 1

- *Voilà donc le premier numéro de Dérive, un journal entièrement consacré aux mathématiques.*
- *Ah, Ben pourquoi ?*
- *Pour remédier à l'image parfois désastreuse que bien des jeunes gens ont des mathématiques.*
- *Ah, Ben pourquoi ?*
- *Pour montrer que les mathématiques, c'est autre chose que des pages entières de calculs incompréhensibles.*
- *Ah, Ben pourquoi ?*
- *Pour faire découvrir que les mathématiques ont une histoire et se sont élaborées au fil du temps.*
- *Ah, Ben pourquoi ?*
- *Pour apporter aux mathématiques scolaires une autre dimension, celle du jeu et de l'humour.*
- *Ah, okay okay okay...*
- *Ce premier numéro a été réalisé par quelques professeurs de mathématiques du lycée Julie Daubié.*
- *Ah, Ben pourquoi ?*
- *Parce que c'est le début, mais ce journal espère devenir un lieu d'échanges entre tous les élèves et les enseignants de la cité scolaire.*
- *Ah, Ben pourquoi ?*
- *Pour éveiller la curiosité et susciter le plaisir de faire des mathématiques.*
- *Ah, Ben pourquoi ?*
- *Oh et puis d'abord, pourquoi pas ?!!'*
- *Ah, okay okay okay...*

Pascal Pétulla

Note de la rédaction (août 2010) : dans ce Petit Vert, était encarté un extrait de quatre pages du n°9 du journal « *Dérive* » (spécial Erreurs et bévues), que nous n'avons pas reproduit ici.